

Рассмотрено на заседании ШМО Протокол № 1 от 08.04.2022г Руководитель МО _____	Согласовано: зам. директора по УВР _____/Цыремпилова С.Б./ от 08.04.2022г	Утверждаю Директор _____ Манидарова Л.С Приказ № 11§2 от 11.04.2022г
---	--	---

Рабочая программа

по предмету "Изобразительное искусство"
 1 класс.
 2022-2023 учебный год.

Всего часов на учебный год: 33 часа
 Количество часов в неделю 1_час.

Составитель: Банзаракцаева Людмила Бабасановна
 учитель первой квалификационной категории

Пояснительная записка

Рабочая программа по изобразительному искусству для 1 класса составлена на основе :

1. Приказ Министерства просвещения РФ от 31 мая 2021г №286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»
2. Федеральный Закон № 273-ФЗ от 29.12.2012 г «Об образовании в Российской Федерации».
3. Закон Республики Бурятия от 13.12.2013г. № 240 –V «Об образовании в Республике Бурятия».
4. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.05.2021 №286
5. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утверждённый приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 09 декабря 2014 г. № 1598.
6. Федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования», утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 20.05.2020 № 254 (с изм. от 23.12.2020 № 766).
7. Примерная основная образовательная программа начального общего образования, одобренная решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 18.03.2022 г.№1/22)
8. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
9. Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 22.03.2021 № 115.
10. Письмо Министерства образования и науки РФ от 25 мая 2015 № 08-761 «Об изучении предметных областей «Основы религиозных культур и светской этики» и «Основы духовно– нравственной культуры народов России»
11. Примерной программы начального общего образования по изобразительному искусству для 1-4 классов общеобразовательных учреждений под редакцией и научным руководством Б.М Неменского. Рабочие программы 1-4. М.; Просвещение
12. Основной образовательной программы начального общего образования МБОУ «Большелугская средняя общеобразовательная школа »
13. Положения о рабочей программе образовательного учреждения МБОУ «Большелугская средняя общеобразовательная школа».
14. Программой воспитания основного общего образования.

Цели обучения:

- формирование художественной культуры учащихся как неотъемлемой части духовной культуры.

Задачи обучения:

- развитие способностей к художественно-образному, эмоционально-ценностному восприятию произведений изобразительного искусства, выражению в творческих работах своего отношения к окружающему миру;
- совершенствование эмоционально-образного восприятия произведений искусства и окружающего мира;
- развитие способности видеть проявление художественной культуры в реальной жизни (музеи, архитектура, дизайн, скульптура и др.);
- освоение первоначальных знаний о пластических искусствах: изобразительных, декоративно-прикладных, архитектуре и дизайне — их роли в жизни человека и общества;
- овладение элементарной художественной грамотой;
- формирование художественного кругозора и приобретение опыта работы в различных видах художественно-творческой деятельности разными художественными материалами;
- совершенствование эстетического вкуса.)

В соответствии учебным планом МБОУ «Большелугская СОШ» в 2022-2023 учебном году на изучение изобразительного искусства в 1 классе отводится 33 часа. Рабочая программа предусматривает обучение изобразительного искусства в объеме 1 час в неделю в течение 1 учебного года на базовом уровне.

Рабочая программа ориентирована на использование учебника «Изобразительное искусство» под редакцией Б.М. Неменского М.: Просвещение, 2014 год

Для реализации программы имеется следующее оборудование:

1. Печатные пособия.

1. Портреты русских и зарубежных художников.
2. Таблицы по цветоведению, перспективе, построению орнамента.
3. Таблицы по стилям архитектуры, одежды, предметов быта.
4. Схемы по правилам рисования предметов, растений, деревьев, животных, птиц, человека.
5. Таблицы по народным промыслам, русскому костюму, декоративно-прикладному искусству.
6. Альбомы с демонстрационным материалом.
7. Дидактический раздаточный материал.

2. Учебно-практическое оборудование.

1. Краски акварельные, гуашевые.
2. Тушь.
3. Бумага А4.
4. Бумага цветная.
5. Фломастеры.
6. Восковые мелки.
7. Кисти беличьи, кисти из щетины.
8. Емкости для воды.
9. Пластилин.
10. Клей.
11. Ножницы.

3. Модели и натуральный фонд.

1. Муляжи фруктов и овощей.
2. Гербарии.
3. Изделия декоративно-прикладного искусства и народных промыслов.
4. Гипсовые геометрические тела.

- 5. Керамические изделия.
- 6. Предметы быта.

Сроки реализации программы на 2022-2023 учебный год

Раздел 1.Содержание учебного предмета

Раздел 1: Ты изображаешь. Знакомство с Мастером Изображения – 9 ч.

Изображения всюду вокруг нас.

Мастер Изображения учит видеть.

Изображать можно пятном.

Изображать можно в объеме.

Изображать можно линией.

Разноцветные краски.

Изображать можно и то, что невидимо.

Художники и зрители (обобщение темы).

Раздел 2: Ты украшаешь. Знакомство с Мастером Украшения – 7 ч.

Мир полон украшений.

Красоту надо уметь замечать.

Узоры, которые создали люди.

Как украшает себя человек.

Мастер Украшения помогает сделать праздник (обобщение темы).

Раздел 3: Ты строишь. Знакомство с Мастером Постройки – 9 ч.

Постройки в нашей жизни.

Дома бывают разными.

Домики, которые построила природа.

Дом снаружи и внутри.

Строим город.

Все имеет свое строение.

Строим вещи.

Город, в котором мы живем (обобщение темы).

Раздел 4: Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу– 8ч.

Три Брата-Мастера всегда трудятся вместе.

«Сказочная страна». Создание панно.

«Праздник весны». Конструирование из бумаги.

Урок любования. Умение видеть.

Здравствуй, лето! (обобщение темы).

Раздел 2. Планируемые результаты освоения учебного предмета

В результате изучения предмета «Изобразительное искусство» в начальной школе у обучающегося будут сформированы следующие личностные новообразования уважения и ценностного отношения к своей Родине — России; ценностно-смысловые ориентации и установки, отражающие индивидуально-личностные позиции и социально значимые личностные качества; духовно-нравственное развитие обучающихся; мотивацию к познанию и обучению, готовность к саморазвитию и активному участию в социально-значимой деятельности; позитивный опыт участия в творческой деятельности; интерес к произведениям искусства и литературы, построенным на принципах нравственности и гуманизма, уважительного отношения и интереса к культурным традициям и творчеству своего и других народов. *Патриотическое воспитание* осуществляется через освоение школьниками содержания традиций отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, народном, декоративно-прикладном и изобразительном искусстве. Урок искусства воспитывает патриотизм не в декларативной форме, а в процессе восприятия и освоения в личной художественной деятельности конкретных знаний о красоте и мудрости, заложенных в культурных традициях.

Гражданское воспитание формируется через развитие чувства личной причастности к жизни общества и созидающих качеств личности, приобщение обучающихся к ценностям отечественной и мировой культуры. Учебный предмет способствует пониманию особенностей жизни разных народов и красоты национальных эстетических идеалов. Коллективные творческие работы создают условия для разных форм художественно-творческой деятельности, способствуют пониманию другого человека, становлению чувства личной ответственности.

Духовно-нравственное воспитание является стержнем художественного развития обучающегося, приобщения его к искусству как сфере, концентрирующей в себе духовно-нравственный поиск человечества. Учебные задания направлены на развитие внутреннего мира обучающегося и воспитание его эмоционально-образной, чувственной сферы. Занятия искусством помогают школьнику обрести социально значимые знания. Развитие творческих способностей способствует росту самосознания, осознания себя как личности и члена общества.

Эстетическое воспитание — важнейший компонент и условие развития социально значимых отношений обучающихся, формирования представлений о прекрасном и безобразном, о высоком и низком. Эстетическое воспитание способствует формированию ценностных ориентаций школьников в отношении к окружающим людям, в стремлении к их пониманию, а также в отношении к семье, природе, труду, искусству, культурному наследию.

Ценности познавательной деятельности воспитываются как эмоционально окрашенный интерес к жизни людей и природы. Происходит это в процессе развития навыков восприятия и художественной рефлексии своих наблюдений в художественно-творческой деятельности. Навыки исследовательской деятельности развиваются при выполнении заданий культурно-исторической направленности.

Экологическое воспитание происходит в процессе художественно-эстетического наблюдения природы и её образа в произведениях искусства. Формирование эстетических чувств способствует активному неприятию действий, приносящих вред окружающей

среде. *Трудовое воспитание* осуществляется в процессе личной художественно-творческой работы по освоению художественных материалов и удовлетворения от создания реального, практического продукта. Воспитываются стремление достичь результат, упорство, творческая инициатива, понимание эстетики трудовой деятельности. Важны также умения сотрудничать с одноклассниками, работать в команде, выполнять коллективную работу — обязательные требования к определённым заданиям по программе.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1. Владение универсальными познавательными действиями

Пространственные представления и сенсорные способности:

характеризовать форму предмета, конструкции;

выявлять доминантные черты (характерные особенности) в визуальном образе;

сравнивать плоскостные и пространственные объекты по заданным основаниям;

находить ассоциативные связи между визуальными образами разных форм и предметов;

сопоставлять части и целое в видимом образе, предмете, конструкции;

анализировать пропорциональные отношения частей внутри целого и предметов между собой;

обобщать форму составной конструкции;

выявлять и анализировать ритмические отношения в пространстве и в изображении (визуальном образе) на установленных основаниях;

абстрагировать образ реальности при построении плоской композиции;

соотносить тональные отношения (тёмное — светлое) в пространственных и плоскостных объектах;

выявлять и анализировать эмоциональное воздействие цветовых отношений в пространственной среде и плоскостном изображении.

Базовые логические и исследовательские действия:

проявлять исследовательские, экспериментальные действия в процессе освоения выразительных свойств различных художественных материалов;

Раздел 3. «Тематическое планирование»

№	Тема, раздел курса	Количество часов	Информация об электронных учебно-методических материалах, которые можно использовать при изучении каждой темы.
1	Ты изображаешь. Знакомство с Мастером Изображения	9	multiurok.ru/Обо мне...-karta-uroka-247.html
2	Ты украшаешь Знакомство с Мастером	7	https://uchitelya.com/izo/85351-rabochaya-programma-izo-1-klass-umk-shkola-rossii.html

	Украшения		
3	Ты строишь. Знакомство с Мастером Постройки	9	Учи.ру
4	Изображени е, украшение, постройка всегда помогают друг другу	8	https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/izo/2017/05/31/rabochaya-programma-po-izo-dlya-1-klassa-shkola-rossii
	Итого	33	

Раздел 4.Календарно- тематическое планирование .

№	Тема урока	Количе ство часов	Дата		Воспитательный аспект
			план	Факт.	
Ты изображаешь. Знакомство с Мастером Изображения (9 ч)					
1	Все дети любят рисовать	1			Воспитание уважительного отношения и интереса к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; - стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности
2	Изображения всюду вокруг нас	1			
3	Мастер Изображения учит видеть	1			
4	Изображать можно пятном	1			
5	Изображать можно в объеме	1			
6	Изображать можно линией	1			
7	Разноцветные краски	1			
8	Художники и зрители	1			
9	Мир полон украшений	1			
Ты украшаешь. Знакомство с Мастером Украшения (7ч)					
10	Красоту надо уметь замечать	1			Осознание ценности труда в жизни человека и общества, Ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда ,навыки участия в различных видах трудовой деятельности, бережное

11	Узоры на крыльях	1			отношение к природе;
12	Красивые рыбы. Украшение рыб.	1			
13	Узоры которые создали люди.	1			
14	Как украшает себя человек	1			
15	Украшение птиц	1			
16	Мастер Украшения помогает сделать праздник	1			
Ты строишь. Знакомство с Мастером Постройки (9 ч)					
17	Постройки в нашей жизни	1			Становление ценностного отношения к своей Родине - России; - осознание своей этнокультурной и российской Гражданской идентичности; -сопричастность к прошлому,
18	Рисуем домики для сказочных героев	1			
19	Домики, которые построила природа	1			
20	Дом снаружи и внутри	1			
21	Строим город	1			
22	Все имеет свое строение	1			
23	Постройка предметов (упаковок)	1			
24-	Город в котором мы живём	1			
25	Урок-экскурсия	1			
Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу (8 ч)					
26	Совместная работа трёх братьев-мастеров	1			Воспитание бережного отношения к природе;
27-	«Праздник весны». Конструирование из бумаги	1			
28		1			
29	Весна–пробуждение природы. Разноцветные жуки	1			

30-31	«Сказочная страна». Создание панно	1			
32	Урок любования. Умение видеть.	1			
33	Здравствуй, лето! (обобщение темы)	1			
	Итого	33			

Лист корректировки рабочей программы по учебному предмету

Предмет _____

Класс _____

Учитель _____

№ уро ка	Тема	Кол-во часов		Причина корректировки	Способ корректировки
		планируемое	фактическое		

